

ZJOZZYS FUNK

(Zjozzy´s Funk, Zjossie`s Funk, Djozzys Funk)

Tanzbeschreibung: 32 count, 2-wall, Beginner/Intermediate Linedance

Musik: Zuccherò - Bacco Per Bacco

Choreographie: Petra van der Velden

SHUFFLES, SWIVELS FORWARD

1 & 2 re Fuß Schritt diagonal n re vorne, li Fuß neben re Fuß abstellen, re Fuß Schritt diagonal n re vorne

3 & 4 li Fuß Schritt diagonal n li vorne, re Fuß neben li Fuß abstellen, li Fuß Schritt diagonal n li vorne

5, 6 re Fuß Schritt n re - dabei auf dem li Ballen n re drehen, li Fuß neben re Fuß abstellen

7, 8 wie zuvor

STEP, BEHIND, STEP, HEEL, TOUCH, CROSS OVER TWICE

1, 2 re Fuß Schritt nach re, li Fuß hinter re Fuß kreuzen

&3&4 re Fuß Schritt n re, li Ferse nach vorne tippen, li Fuß neben re Fuß abstellen, re Fuß vor li Fuß kreuzen

5, 6 li Fuß Schritt nach li, re Fuß hinter li Fuß kreuzen

&7&8 li Fuß Schritt n li, re Ferse nach vorne tippen, re Fuß neben li Fuß abstellen, li Fuß vor re Fuß kreuzen

SIDE STEPS WITH RIB CAGE MOVE, SIDE TOUCHES

1, 2 re Fuß großer Schritt nach re, li Fuß neben re Fuß abstellen - dabei „Push It“ mit den Händen oder Shimmy Sholders

3, 4 ¼ Drehung nach li u dabei re Fuß großer Schritt nach re, li Fuß neben re Fuß abstellen - dabei „Push It“ mit den Händen oder Shimmy Sholders

5 & 6 re Fußspitze nach re tippen, re Fuß neben li Fuß abstellen, li Fußspitze n li tippen

& 7, 8 li Fuß neben re Fuß abstellen, re Knie nach vorne anheben u nach re drehen

SHUFFLE FORWARD, FULL TRIPLE TURN, TURN LEFT, TURN LEFT

1 & 2 re Fuß Schritt n vorne, li Fuß neben re Fuß, re Fuß Schritt n vorne

3 & 4 ganze Drehung nach re - Wechselschritt li, re, li

5, 6 re Fuß Schritt nach vorne, ¼ Drehung nach li auf beiden Ballen

7, 8 re Fuß Schritt nach vorne, ¼ Drehung nach li auf beiden Ballen

TAG - nach der 6. Wand

1 - 4 re Fuß nach re tippen und Hüften nach re, li, re, li bewegen

