

# TOES

Tanzbeschreibung: 32 count, 4-wall, Beginner Linedance

Musik: Zac Brown Band - Toes

Choreographie: Rachael McEnaney

## SIDE, DRAG, ROCK BACK, SIDE, TOUCH, SIDE, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, HOCK

1, 2 re Fuß großer Schritt n re, li Fuß an re Fuß heranziehen  
3, 4 li Fuß Schritt zurück, Gewicht zurück auf re Fuß  
5, 6 li Fuß Schritt n li, re Fuß neben li Fuß auftippen  
7, 8 re Fuß Schritt n re u  $\frac{1}{4}$  Drehung n li, li Fuß vor re Schienbein heben u kreuzen

## STEP, LOCK, LOCKING SHUFFLE, STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ LEFT, STEP, PIVOT $\frac{1}{4}$ LEFT

1, 2 li Fuß Schritt n vorne, re Fuß hinter li Fuß kreuzen  
3 & 4 li Fuß Schritt n vorne, re Fuß hinter li Fuß kreuzen, li Fuß Schritt n vorne  
5, 6 re Fuß Schritt n vorne,  $\frac{1}{2}$  Drehung n li auf beiden Ballen  
7, 8 re Fuß Schritt n vorne;  $\frac{1}{4}$  Drehung n li auf beiden Ballen

## CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD

1, 2 re Fuß vor li Fuß kreuzen, li Fuß Schritt n li  
3, 4 re Fuß hinter li Fuß kreuzen, li Fuß Schritt n li  
5, 6 re Fuß vor li Fuß kreuzen, Gewicht zurück auf li Fuß  
7 & 8 Wechselschritt n vorne (re - li - re) dabei  $\frac{1}{4}$  Drehung n re

## $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, SHUFFLE BACK, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, BEHIND, SIDE, CROSS

1 & 2 Wechselschritt n hinten (li - re - li) dabei  $\frac{1}{2}$  Drehung n re  
3 & 4 Wechselschritt n vorne (re - li - re) dabei  $\frac{1}{2}$  Drehung n re  
5, 6 li Fuß Schritt n vorne, Gewicht zurück auf re Fuß  
7 & 8 li Fuß hinter re Fuß kreuzen, re Fuß Schritt n re, li Fuß vor re Fuß kreuzen

