



Tanzbeschreibung: 64 counts, 2-wall, Intermediate/Advanced Linedance

Musik: Lady Ga Ga - Poker Face
Collin Raye - Stuck In The Middled With You

Choreographie: Craig Bennett

KICK AND TOUCH, TWIST AND TWIST, KICK AND TOE $\frac{1}{2}$ TURN HITCH

1 & 2 re Fuß Kick n vorne, re Fuß Schritt am Platz, li Fuß n li auftippen
3 & 4 Fersen n re twisten, Fersen wieder zurück, Fersen n re twisten u $\frac{1}{4}$ Drehung n li
5 & 6 li Fuß Kick n vorne, li Fuß Schritt am Platz, re Fußspitze hinten auftippen
7, 8 $\frac{1}{2}$ Drehung n re u Gewicht auf li Fuß, re Knie anheben

STEP $\frac{1}{2}$ TURN, KICK AND TOUCH, BUMP AND BUMP, KICK AND TOUCH

1, 2 re Fuß Schritt n vorne, $\frac{1}{2}$ Drehung auf beiden Ballen n li
3 & 4 re Fuß Kick n vorne, re Fuß Schritt am Platz, li Fußspitze vorne auftippen
5 & 6 Hüften nach vorne schwingen, Hüften nach hinten schwingen u wieder nach vorne
7 & 8 li Fuß Kick n vorne, li Fuß Schritt am Platz, re Fuß n re auftippen

RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP, CROSS, SIDE, CROSS SHUFFLE

1 & 2 re Fuß hinter li Fuß kreuzen, li Fuß Schritt n li, re Fuß Schritt n re
3 & 4 li Fuß hinter re Fuß kreuzen, re Fuß Schritt n re, li Fuß Schritt n li
5, 6 re Fuß vor li Fuß kreuzen, li Fuß Schritt n li
7 & 8 re Fuß vor li Fuß kreuzen, li Fuß Schritt n li, re Fuß vor li Fuß kreuzen

ROCK, RECOVER $\frac{1}{4}$, COASTER STEP, ROCK FORWARD RECOVER, COASTER STEP

1, 2 li Fuß Schritt n li, Gewicht zurück auf re Fuß dabei $\frac{1}{4}$ Drehung n li
3 & 4 li Fuß Schritt zurück, re Fuß neben li Fuß abstellen, li Fuß Schritt n vorne
5, 6 re Fuß Schritt n vorne, Gewicht zurück auf li Fuß
7 & 8 re Fuß Schritt zurück, li Fuß neben re Fuß abstellen, re Fuß Schritt n vorne

CROSS TOGETHER STEP 2x, LEFT JAZZ BOX $\frac{1}{4}$ TURN LEFT

1 & 2 li Fuß vor re Fuß kreuzen, re Fuß Schritt n re, li Fuß Schritt am Platz
3 & 4 re Fuß vor li Fuß kreuzen, li Fuß Schritt n li, re Fuß Schritt am Platz
5, 6 li Fuß vor re Fuß kreuzen, re Fuß Schritt am Platz
7, 8 $\frac{1}{4}$ Drehung n li und li Fuß Schritt n li, re Fuß Schritt am Platz

$\frac{1}{2}$ MONTEREY TURN, ROLLING TURN MAKING 1 $\frac{1}{4}$ TURN

1, 2 re Fuß re auftippen, $\frac{1}{2}$ Drehung n re u re Fuß neben li Fuß abstellen
3 & 4 li Fuß li auftippen, li Fuß neben re Fuß abstellen, re Fuß re auftippen
5, 6 $\frac{1}{4}$ Drehung n re u re Fuß Schritt n vorne, $\frac{1}{2}$ Drehung n re u li Fuß Schritt zurück
7, 8 $\frac{1}{2}$ Drehung n re u re Fuß Schritt n vorne, li Fuß neben re Fuß auftippen

BALL STEP $\frac{1}{2}$ TURN, WALK RIGHT, LEFT, BALL CROSS $\frac{1}{4}$ TURN, ANCHOR STEP

& 1, 2 li Fuß abstellen, re Fuß Schritt n vorne, $\frac{1}{2}$ Drehung n li auf beiden Ballen

3, 4 re Fuß Schritt n vorne, li Fuß Schritt n vorne

& 5 re Fuß Schritt n vorne nur auf dem Ballen, $\frac{1}{4}$ Drehung n li u li Fuß vor re Fuß kreuzen

6 $\frac{1}{4}$ Drehung n li und re Fuß Schritt zurück

7 & 8 li Fuß neben re Fuß abstellen, Gewicht auf re Fuß, Gewicht auf li Fuß

WALK RIGHT, LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD, $\frac{1}{2}$ TURN $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{1}{2}$ STEP TURN STEP

1, 2 re Fuß Schritt n vorne, li Fuß Schritt n vorne

3 & 4 re Fuß Schritt n vorne, li Fuß neben re Fuß abstellen, re Fuß Schritt n vorne

5, 6 $\frac{1}{2}$ Drehung n re u li Fuß Schritt zurück, $\frac{1}{2}$ Drehung n re u re Fuß Schritt n vorne

7 & 8 li Fuß Schritt n vorne, $\frac{1}{2}$ Drehung n re, li Fuß Schritt n vorne

