

# AFTER MIDNIGHT

<u>Tanzbeschreibung:</u>	32 count, 2-wall, Intermediate Linedance
<u>Musik:</u>	GrooveGrass Boyz - Walking After Midnight Kid Rock - All Summer Long Alan Jackson - It Must Be Love
<u>Choreographie:</u>	Judy McDonald

## STEP RIGHT, STEP LEFT, TOUCH FRONT RIGHT, TOUCH RIGHT BACK 2 x

- 1, 2 re Fuß Schritt n vorne, li Fuß Schritt n vorne  
3 & 4 re Fußspitze vorne auftippen - Hüften n re, Hüfte n li,  
re Fußspitze hinten auftippen - Hüften n re  
5 - 8 wie 1 - 4

## DIAGONAL SHUFFLE BACK RIGHT, COASTER STEP LEFT, HIP-BUMPS RIGHT + LEFT, HEEL-BALL-CHANGE RIGHT

- 1 & 2 re Fuß Schritt schräg re zurück, li Fuß neben re Fuß, re Fuß Schritt schräg re zurück  
3 & 4 li Fuß Schritt zurück, re Fuß neben li Fuß abstellen, li Fuß Schritt n vorne  
5&6& re Fuß re vorne auftippen, Hüften n re, li, re, li  
7 & 8 re Ferse vorne auftippen, re Fuß neben li Fuß abstellen, li Fuß Schritt n vorne

## TRIPLE STEP RIGHT, ROCK-STEP-TURN 90° LEFT 2 x

- 1 & 2 re Fuß Schritt n vorne, li Fuß neben re Fuß abstellen, re Fuß Schritt n vorne  
3 & 4 li Fuß Schritt n vorne, Gewicht zurück auf re Fuß,  $\frac{1}{4}$  Drehung n li und li Fuß Schritt n li  
5 - 8 wie 1 - 4

## SIDE-TOUCH, TOGETHER, HEEL FORWARD, TOGETHER, ROCK-STEP, TOGETHER, 2 x

- 1 & re Fußspitze re auftippen, re Fußspitzen ne li Fuß auftippen  
2 & re Ferse vorne auftippen, re Fuß neben li Fuß abstellen  
3 & 4 li Fuß Schritt n li, Gewicht zurück auf re Fuß, li Fuß neben re Fuß abstellen  
5 - 8 wie 1 - 4

