

TWO BY TWO

Tanzbeschreibung: 32 count, 2-wall, beginner line dance

Musik: Somebody Like You - Keith Urban

Choreographie: Derek Robinson

SIDE RIGHT, CLOSE LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD, SIDE LEFT, CLOSE RIGHT, BACK SCISSOR STEP

1, 2 re Fuß Schritt nach re, li Fuß an re Fuß heranziehen
3 & 4 re Fuß Schritt nach vorne, li Fuß heranziehen, re Fuß Schritt nach vorne
5, 6 li Fuß Schritt nach li, re Fuß an li Fuß heranziehen
7 & 8 li Fuß Schritt zurück, re Fuß Schritt zurück, li Fuß vor re Fuß kreuzen

SIDE RIGHT, CLOSE LEFT, BACK SCISSOR STEP, LEFT SIDE ROCK & RECOVER, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, LEFT SHUFFLE FORWARD

1, 2 re Fuß Schritt nach re, li Fuß an re Fuß heranziehen
3 & 4 re Fuß Schritt zurück, li Fuß Schritt zurück, re Fuß vor li Fuß kreuzen
5, 6 li Fuß Schritt nach li, li Fußspitze nach li drehen (dabei auf re Fuß $\frac{1}{4}$ Dr)
7 & 8 li Fuß Schritt nach vorne, re Fuß heranziehen, li Fuß Schritt nach vorne

FORWARD ROCK, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, $\frac{1}{2}$ PIVOT RIGHT, TRIPLE $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT

1, 2 re Fuß Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf li Fuß
3 & 4 $\frac{1}{2}$ Drehung nach re mit Wechselschritt (re-li-re)
5, 6 li Fuß Schritt nach vorne, $\frac{1}{2}$ Drehung nach re (Gewicht auf re Fuß)
7 & 8 $\frac{1}{2}$ Drehung nach re mit Wechselschritt (li-re-li)

BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD RIGHT, FORWARD ROCK, TRIPLE $\frac{3}{4}$ TURN LEFT

1, 2 re Fuß Schritt zurück, Gewicht zurück auf li Fuß
3 & 4 re Fuß Schritt nach vorne, li Fuß heranziehen, re Fuß Schritt nach vorne
5, 6 li Fuß Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf re Fuß
7 & 8 $\frac{3}{4}$ Drehung nach li mit Wechselschritt (li-re-li)

