

# THE TRAIL

Tanzbeschreibung: 64 count, 2-wall, intermediate line dance  
Musik: Billy Ray Cyrus - Trail Of Tears  
Choreographie: Judy McDonald

## RIGHT TOE, HEEL, CROSS, HEEL, CROSS, HEEL, TOE, STEP

- 1 re Fußspitze neben li Fuß auf tippen, dabei das Knie nach innen drehen
- 2 re Ferse neben li Fuß auf tippen
- 3 re Fußspitze gekreuzt vor li Fuß auf tippen
- 4 re Ferse neben li Fuß auf tippen
- 5, 6 wie 3 und 4
- 7 re Fußspitze neben li Fuß auf tippen
- 8 re Fuß neben li Fuß abstellen

## LEFT TOE, HEEL, CROSS, HEEL, CROSS, HEEL, TOE, STEP

- 1 - 8 wie zuvor nur spiegelbildlich mit li

## RIGHT TOE, HEEL, TOE, HEEL

- 1 re Fußspitze nach re drehen
- 2 re Ferse nach re drehen
- 3 re Fußspitze nach re drehen
- 4 re Ferse nach re drehen

## LEFT TOE, HEEL, TOE, HEEL

- 1 li Fußspitze nach re drehen
- 2 li Ferse nach re drehen
- 3 li Fußspitze nach re drehen
- 4 li Ferse nach re drehen

## KNEE POPS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

- 1, 2 re Knie einknicken und dabei Hüfte nach re vorne bewegen, Pause
- 3, 4 li Knie einknicken und dabei Hüfte nach li vorne bewegen, Pause
- 5 - 8 re - li - re - li - abwechslungsweise einknicken

## RIGHT HEEL, TOE, $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{1}{4}$ TURN

- 1, 2 re Ferse vorne auf tippen, Pause
- 3, 4 re Fußspitze hinten auf tippen, Pause
- 5, 6 re Fuß Schritt nach vorne,  $\frac{1}{2}$  Drehung nach li
- 7, 8 re Fuß Schritt nach vorne,  $\frac{1}{4}$  Drehung nach li

## RIGHT HEEL, TOE, $\frac{1}{2}$ TURN, $\frac{1}{4}$ TURN

- 1 - 8 wie zuvor

## STEP RIGHT FORWARD, BRUSH LEFT FRONT, CROSS, FRONT

- 1, 2 re Fuß Schritt nach vorne, li Fuß nach vorne schwingen
- 3, 4 li Fuß gekreuzt vor re Fuß zurück schwingen, li Fuß nach vorne schwingen

**STEP LEFT FORWARD, BRUSH RIGHT FRONT, CROSS, FRONT**

5 - 8 wie zuovr 1 - 4 nur spiegelbildlich

**RIGHT ROCK FORWARD, BACK, FORWARD, BACK**

1, 2 re Fuß Sprung nach vorne, wieder zurück auf li Fuß

3, 4 re Fuß Sprung zurück, wieder zurück auf li Fuß

5 - 8 wie zuvor 1 - 4

