

STEPPIN' OUT

Tanzbeschreibung: 48 count, 4-wall, beginner/intermediate line dance
Musik: Steppin' Out - Scooter Lee
Choreographie: Joanne Brady & Maggie Gallagher

WALK FORWARD, SAILOR SHUFFLE RIGHT + LEFT, KICK-BALL-CHANGE

1, 2 re Fuß Schritt nach vorne, li Fuß Schritt nach vorne
3&4 re Fuß hinter li Fuß kreuzen, li Fuß Schritt nach li, re Fuß Schritt nach re
5&6 li Fuß hinter re Fuß kreuzen, re Fuß Schritt nach re, li Fuß Schritt nach li
7&8 re Fuß Kick nach vorne, re Fuß an li Fuß heransetzen, Gewicht auf li Fuß

ROCK FORWARD, ROCK BACK, JAZZ BOX TURNING $\frac{1}{4}$ RIGHT

1, 2 re Fuß Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf li Fuß
3, 4 re Fuß Schritt zurück, Gewicht zurück auf li Fuß
5, 6 re Fuß vor li Fuß kreuzen, li Fuß Schritt zurück
7, 8 $\frac{1}{4}$ Drehung nach re u re Fuß Schritt nach vorne, li Fuß an re Fuß heransetzen

VARIANTE FÜR FORTGESCHRITTENE:

1&2& re Fuß Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf li Fuß
3&4& re Fuß Schritt zurück, Gewicht zurück auf li Fuß

STEP, DRAG, CROSS ROCK, CHASSE LEFT, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT & SIDE, TOUCH

1, 2 re Fuß großer Schritt nach re, li Fuß an re Fuß heranziehen
3, 4 li Fuß vor re Fuß kreuzen, Gewicht zurück auf re Fuß
5&6 li Fuß Schritt nach li, re Fuß an li Fuß heransetzen, li Fuß Schritt nach li
7, 8 $\frac{1}{2}$ Drehung nach re u re Fuß Schritt nach re, li Fuß neben re Fuß auftippen

SIDE, BEHIND, $\frac{1}{4}$, STEP, $\frac{1}{2}$ PIVOT, BEHIND, SIDE (FULL TURN)

1, 2 li Fuß Schritt nach li, re Fuß hinter li Fuß kreuzen
3, 4 $\frac{1}{4}$ Drehung nach li dabei li Fuß Schritt nach vorne, re Fuß Schritt nach vorne
5, 6 $\frac{1}{2}$ Drehung n li auf beiden Ballen, $\frac{1}{4}$ Drehung n li dabei re Fuß Schritt n re
7, 8 li Fuß hinter re Fuß kreuzen, re Fuß Schritt nach re

SHIMMY, DRAG & TOUCH, WALK BACK 4

1 - 4 li Fuß großer Schritt nach li, re Fuß an li Fuß heranziehen/tippen (Schultern)
5 - 8 4 Schritte zurück (re - li - re - li)

POINT, CROSS RIGHT + LEFT, BUMP UP & DOWN & UP & DOWN

1, 2 re Fußspitze re auftippen, re Fuß vor li Fuß kreuzen
3, 4 li Fußspitze li auftippen, li Fuß vor re Fuß kreuzen
5&6 re Fußspitze vorne auftippen, re Hüfte nach re vorne drehen, Hüften nach
&7&8 li, Hüften nach re hinten, Hüften nach li, Hüften nach re vorne, Hüften nach li

TUMBLEWEED



COUNTRY

DANCERS