

# SOLO HUMANO

Tanzbeschreibung: 40 count, 2-wall  
Musik: David Civera - Solo Soy Un Ser Humano  
David Civera - El Rey Del Dancing  
Choreographie: Debbie Ellis

## KICK BALL, POINT, HIP PUMPS (TWICE)

1 & 2 re Fuß kick nach vorne, re Fuß abstellen, li Fußspitze nach li tippen  
3 & 4 Hüften nach li, nach re, nach li - dabei beim letzten Pump Gewicht auf li Fuß  
5 - 8 wie 1 - 4

## SAILORS (TWICE), WALK RIGHT, LEFT, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN, STEP

1 & 2 re Fuß hi li Fuß kreuzen, li Fuß am Platz, re Fuß neben li Fuß abstellen  
3 & 4 li Fuß hi re Fuß kreuzen, re Fuß am Platz, li Fuß neben re Fuß abstellen  
5, 6 re Fuß Schritt nach vorne, li Fuß Schritt nach vorne  
7 & 8 re Fuß Schritt nach vorne,  $\frac{1}{2}$  Pivot nach li, re Fuß Schritt nach vorne

## STEP $\frac{3}{4}$ TURN, RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR $\frac{1}{2}$ TURN, RIGHT MAMBO $\frac{1}{2}$ TURN

1 & 2 li Fuß Schritt nach vorne,  $\frac{1}{2}$  Pivot nach re,  $\frac{1}{4}$  Drehung n re li Fuß Schritt n li  
3 & 4 re Fuß hi li Fuß kreuzen, li Fuß am Platz, re Fuß neben li Fuß abstellen  
5 & 6 li Fuß hi re Fuß kreuzen dabei  $\frac{1}{2}$  Drehung nach li, re Fuß am Platz, li Fuß neben re Fuß abstellen  
7 & 8 re Fuß Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf li Fuß,  $\frac{1}{2}$  Drehung nach re und re Fuß Schritt nach vorne

## MAMBO FORWARD, SIDE MAMBOS (TWICE), STEP $\frac{3}{4}$ TURN

1 & 2 li Fuß Schritt n vorne, Gewicht zurück auf re Fuß, li Fuß neben re Fuß abstellen  
3 & 4 re Fuß Schritt n re, Gewicht zurück auf li Fuß, re Fuß neben li Fuß abstellen  
5 & 6 li Fuß Schritt n li, Gewicht zurück auf re Fuß, li Fuß neben re Fuß abstellen  
7 & 8 re Fuß Schritt nach vorne,  $\frac{1}{2}$  Pivot nach li,  $\frac{1}{4}$  Drehung nach li u re Fuß Schritt nach re

## CHASSE, BACK ROCK SIDE, HITCH AND POINT, AND POINT HITCH CROSS

1 & 2 li Fuß Schritt nach li, re Fuß neben li Fuß abstellen, li Fuß Schritt nach li  
3 & 4 re Fuß Schritt zurück, Gewicht zurück auf li Fuß, re Fuß Schritt nach re  
5 & 6 li Knie heben, li Fuß abstellen, re Fußspitze nach re tippen  
&7& 8 re Fuß neben li Fuß abstellen, li Fußspitze nach li tippen, li Knie heben, li Fuß vor re Fuß kreuzen

