

MAYBE I COULD

Tanzbeschreibung: 64 count, 4-wall, beginner/intermediate line dance
Musik: Shakin` Stevens - I Might
Reba McEntire - Sky Full Of Angels
Choreographie: Robbie McGowan Hickie (UK) Jänner 2004

TOE STRUTS DIAGONALLY FORWARD RIGHT, SIDE ROCK, CROSS, HOLD:

1, 2 re Fußspitze schräg re vorne auftippen, Ferse absetzen
3, 4 li Fußspitze vor li Fuß gekreuzt auftippen, Ferse absetzen
5, 6 re Fuß Schritt nach re, Gewicht wieder auf den li Fuß verlagern
7, 8 re Fuß vor li Fuß kreuzen - Pause

TOE STRUTS DIAGONALLY FORWARD LEFT, SIDE ROCK, CROSS, HOLD:

1 - 8 Schrittfolge wie zuvor nur spiegelverkehrt

SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD, BACK LOCK STEP, HOLD:

1, 2 re Fuß Schritt nach re, li Fuß an re Fuß heransetzen
3, 4 re Fuß Schritt zurück - Pause
5, 6 li Fuß Schritt zurück, re Fuß vor li Fuß kreuzen
7, 8 li Fuß Schritt zurück - Pause

BACK ROCK, STEP, HOLD, FULL TURN RIGHT TRAVELLING FORWARD, HOLD:

1, 2 re Fuß Schritt zurück, Gewicht wieder auf li Fuß verlagern
3, 4 re Fuß Schritt nach vorne - Pause
5 - 8 3 Schritte nach vorne mit ganzer Drehung nach rechts (li-re-li) - Pause

HEEL FORWARD, HOLD, TOE BACK, HOLD, STEP, PIVOT $\frac{1}{4}$ LEFT, CROSS, HOLD:

1, 2 re Ferse vorne auftippen - Pause
3, 4 re Fußspitze hinten auftippen - Pause
5, 6 re Fuß Schritt nach vorne, $\frac{1}{4}$ Drehung nach li auf beiden Ballen (9 Uhr)
7, 8 re Fuß vor li Fuß kreuzen - Pause

VINE TURNING $\frac{1}{4}$ LEFT, HOLD, STEP, PIVOT $\frac{1}{4}$ LEFT, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, HOLD:

1, 2 li Fuß Schritt nach li, re Fuß hinter li Fuß kreuzen
3, 4 li Fuß Schritt nach li dabei $\frac{1}{4}$ Drehung nach li - Pause (6 Uhr)
5, 6 re Fuß Schritt nach vorne, $\frac{1}{2}$ Drehung nach li auf beiden Ballen (12 Uhr)
7, 8 $\frac{1}{4}$ Drehung nach li und Schritt nach rechts - Pause (9 Uhr)

BACK ROCK, POINT, HOLD, SAILOR STEP, HOLD:

1, 2 li Fuß hinter re Fuß kreuzen, Gewicht wieder auf den re Fuß verlagern
3, 4 li Fußspitze hinten auftippen - Pause
5, 6 li Fuß hinter re Fuß kreuzen, re Fuß Schritt nach re
7, 8 Gewicht zurück auf den li Fuß verlagern - Pause

STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ LEFT, STEP, HOLD, SIDE, TOGETHER, STEP, HOLD:

1, 2 re Fuß Schritt nach vorne, $\frac{1}{2}$ Drehung nach li auf beiden Ballen (3 Uhr)
3, 4 re Fuß Schritt nach vorne - Pause
5, 6 li Fuß Schritt nach links, re Fuß an li Fuß heransetzen
7, 8 li Fuß Schritt nach vorne - Pausen