

J' AI DU BOOGIE

Tanzbeschreibung: 64 count, 4-wall, beginner/intermediate line dance
Musik: Scooter Lee - Jáí du Boogie
Choreographie: Max Perry 8/99

2 TOE-HEEL STEPS FORWARD, KICK FORWARD TWICE, STEP BACK, TOUCH BACK

1, 2 re Fußspitze vorne auftippen, ganzer Fuß absetzen
3, 4 li Fußspitze vorne auftippen, ganzer Fuß absetzen
5, 6 re Fuß 2x nach vorne kicken
7, 8 re Fuß Schritt zurück, li Fußspitze nach hinten tippen

1 & ½ TURN LEFT, HITCH

1, 2 li Fuß Schritt nach vorne, ½ Drehung nach li auf dem li Ballen
3, 4 re Fuß Schritt zurück, ½ Drehung nach li auf dem re Ballen
5, 6 li Fuß Schritt nach vorne, ½ Drehung nach li auf dem li Ballen
7, 8 re Fuß Schritt zurück, li Knie anheben

STEP FORWARD, SLIDE TOGETHER, FORWARD, SCUFF, FORWARD, SLIDE, FORWARD, SCUFF

1, 2 li Fuß Schritt nach vorne, re Fuß an li Fuß heransetzen
3, 4 li Fuß Schritt nach vorne, mit re Ferse auf Boden schleifen
5, 6 re Fuß Schritt nach vorne, li Fuß an re Fuß heransetzen
7, 8 re Fuß Schritt nach vorne, mit li Ferse auf Boden schleifen

TOE-HEEL JAZZ BOX TURNING ¼ LEFT

1, 2 li Fußspitze vor re Fuß kreuzen, ganzer Fuß absetzen
3, 4 re Fußspitze nach hinten auftippen, ganzer Fuß absetzen (1/4 Drehung nach li beginnen)
5, 6 li Fußspitze nach li auftippen (1/4 Drehung beenden), ganzer Fuß absetzen
7, 8 re Fuß neben li Fuß abstellen, in die Hände klatschen

HEEL - TOE TWISTS TO THE LEFT THEN TO THE RIGHT

1, 2 beide Fersen nach li drehen, beide Fußspitzen nach li drehen
3, 4 beide Fersen nach li drehen, in die Hände klatschen
5 - 8 wie zuvor nur spiegelbildlich

2 HALF MONTEREY TURNS

1, 2 re Fußspitze nach re tippen, re Fuß wieder neben li Fuß stellen - dabei ½ Drehung nach re auf dem li Ballen und Gewicht auf re Fuß verlagern
3, 4 li Fußspitze nach li tippen, li Fuß neben re Fuß abstellen
5 - 8 wie 1 - 4

RIGHT SIDE ROCK STEP INTO SLOW SAILOR SHUFFLES

1, 2 re Fuß Schritt nach re, Gewicht zurück auf li Fuß
3, 4 re Fuß hinter li Fuß kreuzen, li Fuß Schritt nach li
5, 6 Gewicht zurück auf re Fuß, li Fuß hinter re Fuß kreuzen
7, 8 re Fuß Schritt nach re, Gewicht zurück auf li Fuß

2 SLOW $\frac{1}{2}$ TURNS LEFT

1, 2 re Fuß Schritt nach vorne, Pause

3, 4 $\frac{1}{2}$ Drehung nach li dabei Gewicht auf li Fuß, Pause

5 - 8 wie 1 - 4

