

# HOT TAMALES

<u>Tanzbeschreibung:</u>	64 counts, 2-wall, beginner/intermediate line dance
<u>Musik:</u>	Lee Roy Parnell - Country Down To My Soul Gibson Miller Band - Big Heart Travis Tritt - T-R-O-U-B-L-E
<u>Choreographie:</u>	Neil Hale

## RIGHT KICK BALL CHANGES, RIGHT TOE, STRUT, LEFT TOE, STRUT

- 1 & 2 re Fuß Kick nach vorne, re Fuß abstellen, Gewicht auf li Fuß
- 3, 4 re Fußspitze vorne auftippen, ganzer Fuß absetzen
- 5, 6 li Fußspitze vorne auftippen, ganzer Fuß absetzen

## MONTEREY TURNS, HEEL/TOE SWIVEL

- 7, 8 re Fußspitze n re tippen,  $\frac{1}{2}$  Drehung n re und re Fuß neben li Fuß abstellen
- 1, 2 li Fußspitze n li tippen, li Fuß neben re Fuß abstellen
- 3, 4 re Fußspitze n re tippen,  $\frac{1}{2}$  Drehung n re und re Fuß neben li Fuß abstellen
- 5, 6 li Fußspitze n li tippen, li Fuß neben re Fuß abstellen
- 7 li Ferse n li und re Fußspitze n re drehen (re Daumen über die re Schulter)
- 8 Füße wieder zurück

## VINE LEFT, STEP TOGETHER

- 1, 2 li Fuß Schritt n li, re Fuß hinter li Fuß kreuzen
- 3, 4 li Fuß Schritt n li, re Fuß neben li Fuß abstellen

## SLAP LEFT, SIDE LEFT, SLAP RIGHT FRONT, $\frac{1}{4}$ PIVOT LEFT AND SLAP RIGHT TO SIDE

- 1 li Fuß hinter re Fuß hochschwingen u Ferse mit der re Hand berühren
- 2 li Fuß Schritt n li
- 3 re Knie anheben u Fuß vor li Fuß hochschwingen u Ferse mit der li Hand ber.
- 4  $\frac{1}{4}$  n li Drehung auf dem li Fuß, dabei re Fuß n re schwingen u Ferse mit der re Hand berühren

## "HOT TAMALES" SHOULDER PUSHES/TURN $\frac{1}{4}$ LEFT

- 1 re Fuß Schritt n re
- 2 - 8 leicht in die Knie gehen und eine  $\frac{1}{4}$  Drehung auf beiden Ballen nach li durchführen, dabei die Schultern im Takt bewegen

## BACK TOE STRUTS WITH SNAPS

- 1, 2 re Fußspitze n hinten auftippen, ganzer Fuß absetzen - Finger schnippen
- 3, 4 li Fußspitze n hinten auftippen, ganzer Fuß absetzen - Finger schnippen
- 5, 6 re Fußspitze n hinten auftippen, ganzer Fuß absetzen - Finger schnippen
- 7, 8 li Fußspitze n hinten auftippen, Finger schnippen

## VINE LEFT, HOP, SWIVEL WALK

- 1, 2 li Fuß Schritt n li, re Fuß hinter li Fuß kreuzen,
- 3  $\frac{1}{4}$  Drehung n li u li Fuß Schritt n vorne
- 4  $\frac{1}{4}$  Drehung n li mit beiden Beinen n re hüpfen
- 5, 6 Fersen nach re drehen, Fußspitzen n re drehen
- 7, 8 Fersen nach re drehen, Fußspitzen zur Mitte

**STEP LEFT, TURN  $\frac{1}{2}$  RIGHT, STEP LEFT, SCOOT LEFT, STOMP LEFT, CLAP-CLAP**

- 1, 2 li Fuß Schritt n vorne,  $\frac{1}{2}$  Drehung auf beiden Ballen n re  
3, 4 li Fuß Schritt n vorne, re Knie anheben u auf dem li Fuß nach vorne rutschen  
5, 6 re Fuß Schritt n vorne, li Fuß neben re Fuß aufstampfen  
7, 8 2 x klatschen (erst re Handfläche von oben u li Handfläche von unten  
„wischen“ - dann umgekehrt)

**2 COUNT KNEE ROLLS**

- 1, 2 li Knie nach re drehen, wieder zurück  
3, 4 re Knie nach li drehen, wieder zurück

**KNEE POPS**

- 1 li Knie nach re drehen, wieder zurück  
2 re Knie nach li drehen, wieder zurück  
3 li Knie nach re drehen, wieder zurück  
4 re Knie nach li drehen, wieder zurück

