

FEEL LIKE A WOMAN

Tanzbeschreibung: 72 count, 4-wall, intermediate line dance
Musik: Shania Twain - Feel Like A Woman
Choreographie: Tumbleweed Country Dancers

KICK BALL CHANGE 2x, ROCK STEP, SHUFFLE ON PLACE

1 & 2 re Fuß Kick nach vorne
re Fuß neben li heransetzen dabei li Fuß heben
Gewicht auf li Fuß verlagern
3 & 4 wie 1 & 2
5, 6 re Fuß Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf li Fuß
7 & 8 Cha-Cha (re - li - re)
1 - 8 wie Schrittfolge zuvor nur mit li

VINE RIGHT WITH TOUCH, CROSS TOUCHES

1 re Fuß Schritt nach re
2 li Fuß hinter re Fuß kreuzen
3 re Fuß Schritt nach re
& li Fuß vor re Fuß kreuzen
4 re Fußspitze re auftippen
5 re Fuß vor li Fuß kreuzen
6 li Fußspitze li auftippen
7 li Fuß vor re Fuß kreuzen
8 re Fußspitze re auftippen

CROSS, UNLOCK, HIP BUMPS

1 re Fuß vor li Fuß kreuzen
2 1/2 Drehung nach li auf beiden Ballen
3 Hüfte nach li schwingen
4 Hüfte nach re schwingen

CROSS, SIDE, SAILOR SHUFFLE RIGTH AND LEFT

1 li Fuß vor re Fuß kreuzen
2 re Fuß Schritt nach re
3 li Fuß hinter re Fuß kreuzen - dabei 1/4 Drehung nach li
& re Fuß neben li Fuß anschließen
4 li Fuß Schritt nach vorne
5 re Fuß vor li Fuß kreuzen
6 li Fuß Schritt nach li - dabei 1/4 Drehung nach re
7 re Fuß hinter li Fuß kreuzen - dabei 1/4 Drehung nach re
& li Fuß neben re Fuß anschließen
8 re Fuß Schritt nach vorne

TOE STRUTS

- 1, 2 li Fußspitze Schritt nach vorne, ganzer Fuß absetzen
- 3, 4 re Fußspitze Schritt nach vorne, ganzer Fuß absetzen
- 5, 6 li Fußspitze Schritt nach vorne, ganzer Fuß absetzen
- 7, 8 re Fußspitze Schritt nach vorne, ganzer Fuß absetzen

ROCK STEP, SHUFFLE 2x

- 1, 2 li Fuß Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf den re Fuß
- 3&4 Cha-Cha zurück (li - re - li)
- 5, 6 re Fuß Schritt zurück, Gewicht zurück auf den li Fuß
- 7&8 Cha-Cha nach vorne (re - li - re)

1/2 PIVOT, 1/4 PIVOT - RIGHT

- 1 li Fuß Schritt nach vorne
- 2 1/2 Drehung nach re auf beiden Ballen
- 3 li Fuß Schritt nach vorne
- 4 1/4 Drehung nach re auf beiden Ballen

CHASSE' LEFT, CROSS, SIDE, CHASSE' RIGHT, CROSS, SIDE

- 1 li Fuß Schritt nach li
- & re Fuß an li Fuß anschließen
- 2 li Fuß Schritt nach li
- 3 re Fuß hinter li Fuß kreuzen
- 4 li Fuß Schritt nach li
- 5 - 8 wie zuvor nur nach re

TOE STRUTS LEFT

- 1, 2 li Fußspitze Schritt nach li, ganzer Fuß absetzen
- 3, 4 re Fußspitze vor li Fuß kreuzen, ganzer Fuß absetzen
- 5, 6 li Fußspitze Schritt nach li, ganzer Fuß absetzen
- 7, 8 re Fußspitze am Platz auftippen, ganzer Fuß absetzen

