

# DO WOP BE DOO BE DOO

Tanzbeschreibung: 32 count, 4-wall, beginner/intermediate line dance  
Musik: Rodney Crowell - It Don` t Get Better Than This`  
Choreographie: Gaye Teather (UK) Februar 2004

## WALK FORWARD x2, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE:

1, 2 re Fuß Schritt nach vorne, li Fuß Schritt nach vorne  
3 & 4 re Fuß Kick nach vorne, re Fuß abstellen, li Fuß vor re Fuß kreuzen  
5, 6 re Fuß Schritt nach re, Gewicht zurück auf li Fuß verlagern  
7 & 8 re Fuß vor li Fuß kreuzen, li Fuß an re heransetzen, re Fuß vor li Fuß kreuzen

## SIDE STEP, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, FORWARD SHUFFLE, STEP $\frac{1}{2}$ PIVOT, FORWARD SHUFFLE:

1, 2 li Fuß Schritt nach li,  $\frac{1}{2}$  Drehung nach re + re Fuß neben li Fuß abstellen  
3 & 4 li Fuß Schritt n vorne, re Fuß neben li abstellen, li Fuß Schritt nach vorne  
5, 6 re Fuß Schritt nach vorne,  $\frac{1}{2}$  Drehung nach li  
7 & 8 re Fuß Schritt n vorne, li Fuß neben re abstellen, re Fuß Schritt nach vorne

## LEFT CROSS, SIDE, SAILOR STEP, RIGHT CROSS, SIDE, SAILOR STEP:

1, 2 li Fuß vor re Fuß kreuzen, re Fuß Schritt nach re  
3 & 4 li Fuß hinter re Fuß kreuzen, re Fuß Schritt nach re, li Fuß Schritt nach li  
5, 6 re Fuß vor li Fuß kreuzen, li Fuß Schritt nach li  
7 & 8 re Fuß hinter li Fuß kreuzen, li Fuß Schritt nach li, re Fuß Schritt nach re

## CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN, BACK SHUFFLE, BACK ROCK, FULL TURN TRAVELLING FORWARD:

1, 2 li Fuß vor re Fuß kreuzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung nach li dabei Schritt zurück auf re  
3 & 4 li Fuß Schritt zurück, re Fuß neben li heransetzen, li Fuß Schritt zurück  
5, 6 re Fuß Schritt zurück, Gewicht zurück auf den li Fuß verlagern  
7, 8  $\frac{1}{2}$  Drehung nach li u Schritt zurück auf re Fuß,  $\frac{1}{2}$  Drehung nach li u Schritt nach vorne auf li Fuß;

