

BALLS

Tanzbeschreibung: 32 count, 4-wall, beginner line dance
Musik: Jerry Lee Lewis - Great Balls Of Fire
Choreographie: Hilary Kurt and Clive Fuller

RIGHT GRAPEVINE, HOOK LEFT AND SLAP, LEFT GRAPEVINE, HOOK RIGHT AND SLAP

1,2,3 re Fuß Schritt nach re, li Fuß hinter re Fuß kreuzen, re Fuß Schritt nach re
4 li Fuß hinter re Fuß hochheben und mit der re Hand auf die Ferse schlagen
5 - 8 selbe Schrittfolge wie zuvor nur spiegelbildlich nach li

WALK FORWARD, KICK LEFT, WALK BACK, STEP TOGETHER

1, 2 re Fuß Schritt nach vorne, li Fuß Schritt nach vorne
3, 4 re Fuß Schritt nach vorne, li Fuß nach vorne kicken
5, 6 li Fuß Schritt zurück, re Fuß Schritt zurück
7, 8 li Fuß Schritt zurück, re Fuß neben li Fuß abstellen

HEEL TWISTS RIGHT, LEFT, RIGHT, CENTRE, SIDE RIGHT, KICK, SIDE LEFT, TOUCH

1, 2 beide Fersen nach re drehen, beide Fersen nach li drehen
3, 4 beide Fersen nach re drehen, beide Fersen in die Mitte zurück
5, 6 re Fuß Schritt nach re, li Fuß Kick diagonal nach re vorne
7, 8 li Fuß Schritt nach li, re Fußspitze neben li Fuß antippen

SIDE RIGHT, KICK, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, BRUSH, HEEL TAP 2x, STOMP 2x

1, 2 re Fuß Schritt nach re, li Fuß Kick diagonal nach re vorne
3, 4 li Fuß Schritt nach li mit $\frac{1}{4}$ Drehung nach li, re Fuß nach vorne schwingen
5, 6 re Ferse 2 x vorne auftippen
7, 8 re Fuß 2 x neben li Fuß aufstampfen (ohne Gewicht)

