

BAD THINGS

Tanzbeschreibung: 64 count, 4-wall, Intermediate Level
Musik: Jace Everett - Bad Things
Choreographie: Barry Amato

STEP, SCUFF, STEP, POINT, HOLD & POINT, HOLD & POINT

1, 2 re Fuß Schritt am Platz, li Fuß nach vorne schwingen
3, 4 li Fuß Schritt am Platz, re Fußspitze re auftippen
5 & 6 Pause, re Fuß an li heransetzen, li Fußspitze li auftippen
7 & 8 Pause, li Fuß an re heransetzen, re Fußspitze re auftippen

BOOGIE SWIVELS TRAVELING TO RIGHT, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ LEFT, HITCH

1, 2 beide Fußspitzen nach re drehen - beide Fersen nach re drehen
& 3, 4 li Fuß an re Fuß heransetzen, Fußspitzen n re drehen, Fersen n re drehen
5, 6 $\frac{1}{4}$ Drehung n li dabei li Fuß Schritt nach vorne, re Fuß Schritt n vorne
7, 8 $\frac{1}{2}$ Drehung n li auf beiden Ballen, re Knie anheben

POINT, HITCH, $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, HOLD, STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ RIGHT, STEP, HOLD

1, 2 re Fußspitze re auftippen, re Knie heben
3, 4 $\frac{1}{4}$ Drehung n re dabei re Fuß Schritt nach vorne, Pause
5, 6 li Fuß Schritt nach vorne, $\frac{1}{2}$ Drehung nach re auf beiden Ballen
7, 8 li Fuß Schritt nach vorne, Pause

STEP, HOLD RIGHT AND LEFT, BACK, HOLD RIGHT AND LEFT

1, 2 re Fuß Schritt diagonal n re vorne - Hüften nach re rollen, Pause
3, 4 li Fuß Schritt diagonal n li vorne - Hüften nach li rollen, Pause
5, 6 re Fuß Schritt diagonal n re hinten, Pause
7, 8 li Fuß Schritt diagonal n li hinten, Pause

HIP ROLLS DIAGONALLY

1, 2 re Fuß diagonal n re vorne - Hüften rollen, li Fuß an re Fuß heransetzen
3, 4 re Fuß diagonal n re vorne - Hüften rollen, li Fuß neben re Fuß tippen
5, 6 li Fuß diagonal n li vorne - Hüften rollen, re Fuß an li Fuß heransetzen
7, 8 li Fuß diagonal n li vorne - Hüften rollen, re Fuß neben li Fuß tippen

BACK, HEEL, TOGETHER, STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ LEFT, HOLD, BACK-CROSS, UNWIND $\frac{1}{2}$ LEFT

1, 2 re Fuß Schritt zurück, li Ferse vorne auftippen
3, 4 li Fuß neben re Fuß abstellen, re Fuß Schritt nach vorne
5, 6 $\frac{1}{4}$ Drehung n li auf beiden Ballen (Gewicht auf re Fuß), Pause
&7, 8 li Fuß kleiner Schritt zurück, re Fuß vor li Fuß kreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung n li auf beiden Ballen (Gewicht auf li Fuß)

STEP, HOLD RIGHT AND LEFT, JUMP FORWARD, HOLD, SWAY RIGHT AND LEFT

1 - 4 re Fuß Schritt nach vorne, Pause, li Fuß Schritt nach vorne, Pause
&5, 6 kl Sprung nach vorne (erst re dann li), Pause (Arme nach oben abwinkeln)
7, 8 Hüften schwingen

STEP, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT/HITCH, STEP, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT/HITCH, WALK 2, PIVOT $\frac{1}{2}$ RIGHT, STEP

1, 2 re Fuß Schritt am Platz, $\frac{1}{4}$ Drehung nach li u li Knie anheben
3, 4 li Fuß Schritt am Platz, $\frac{1}{2}$ Drehung nach re u re Knie anheben
5, 6 re Fuß Schritt nach vorne, li Fuß Schritt nach vorne
7, 8 $\frac{1}{2}$ Drehung n re auf beiden Ballen (Gew auf re Fuß), li Fuß Schritt n vorne