

BACK TO LOUISIANA

<u>Tanzbeschreibung:</u>	32 count, 4-wall, novice dance, East Coast Swing
<u>Musik:</u>	Delbert McClinton - Back To Louisiana Toby Keith - Dont Leave, I Think I Love You
<u>Choreographie:</u>	Darren Bailey, Roy Verdonk

SHUFFLE RIGHT FORWARD, FULL TURN, STEP $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, KICK BALL CHANGE

- 1&2 re Fuß Schritt n vorne, li Fuß neben re Fuß abstellen, re Fuß Schritt n vorne
3 $\frac{1}{2}$ Drehung nach re dabei li Fuß Schritt nach hinten
4 $\frac{1}{2}$ Drehung nach re dabei re Fuß Schritt nach vorne
5, 6 li Fuß Schritt nach vorne, $\frac{1}{2}$ Drehung nach re - Gewicht auf re
7&8 li Fuß Kick nach vorne, li Fuß abstellen, Gewicht auf re Fuß verlagern

STEP, POINT R, STEP, POINT L, KICK BALL CHANGE, STEP, SWEEP R WITH $\frac{1}{4}$ TURN LEFT

- 1, 2 li Fuß Schritt nach vorne, re Fuß nach re tippen
3, 4 re Fuß Schritt nach vorne, li Fuß nach li tippen
5&6 li Fuß Kick nach vorne, li Fuß abstellen, Gewicht auf re Fuß verlagern
7, 8 li Fuß Schritt nach vorne, $\frac{1}{4}$ Drehung nach li auf li Fuß dabei mit rechtem Ballen am Boden streifen

HEEL GRIND $\frac{1}{4}$ TURN R, R COASTER STEP, HEEL SWITCHES, SLIDE L WITH $\frac{1}{4}$ TURN R

- 1, 2 re Absatz vorne auf tippen u belasten, $\frac{1}{4}$ Drehung nach re und Gewicht auf li Fuß verlagern
3&4 re Fuß Schritt zurück, li Fuß neben re Fuß abstellen, re Fuß Schritt n vorne
5&6 li Ferse nach vorne tippen, li Fuß neben re Fuß abstellen, re Ferse nach vorne tippen, re Fuß neben li Fuß abstellen
7, 8 $\frac{1}{4}$ Drehung nach rechts dabei mit li Fuß einen langen schleifenden Schritt

JUMPS OUT & IN x2 END WITH CROSS, TOUCH BEHIND, SCOOT BACK, L COASTER STEP

- &1&2 re Fuß kleiner Schritt nach re, li Fuß kleiner Schritt nach li, re Fuß kleiner Schritt nach innen, li kleiner Schritt nach innen
&3&4 re Fuß kleiner Schritt nach re, li Fuß kleiner Schritt nach li, re Fuß kleiner Schritt nach innen, li Fuß vor re Fuß kreuzen
5&6 re Fußspitze hinter li Fuß auf tippen, am li Fuß nach hinten rutschen, re Fuß kleiner Schritt nach hinten
7&8 li Fuß Schritt nach hinten, re Fuß neben li Fuß abstellen, li Fuß Schritt nach vorne

