

# AIN'T GOIN' DOWN

Tanzbeschreibung: 48 count, 2-wall, intermediate line dance  
Musik: Garth Brooks - Ain't Goin' Down  
Choreographie: unbekannt

## HEEL AND TOE TAPS

1, 2 re Ferse 2 x vorne auftippen  
3, 4 re Fußspitze 2 x hinten auftippen  
5, 6 re Ferse vorne auftippen, re Fußspitze hinten auftippen  
7, 8 re Ferse vorne auftippen, re Fußspitze hinten auftippen

## STOMPS AND TOUCHES

1, 2 re Fuß neben li Fuß aufstampfen, li Fußspitze nach li auftippen  
3, 4 li Fuß neben re Fuß abstellen, re Fuß neben li Fuß aufstampfen  
5, 6 li Fußspitze nach li auftippen, li Fuß neben re Fuß abstellen  
7, 8 re Fußspitze nach re auftippen, re Fuß neben li Fuß aufstampfen

## STEP BACK, EXTEND HEEL, TOGETHER, TOUCH

1, 2 li Fuß Schritt zurück, re Ferse nach vorne auftippen - Körper nach hinten lehnen  
3, 4 re Fuß vorne abstellen, li Fuß neben re Fuß abstellen  
5 Sprung mit beiden Beinen - li Fuß nach hinten re Ferse nach vorne  
6 Sprung mit beiden Beinen wieder zurück in Ausgangsposition  
7, 8 wie 5 und 6

## 2 x TURN WITH STOMPS

1, 2 li Fuß Schritt nach vorne,  $\frac{1}{4}$  Drehung nach re auf beiden Ballen  
3, 4 li Fuß neben re Fuß aufstampfen, re Fuß am Platz aufstampfen  
5 - 8 wie 1 - 4

## DIAGONALLY AND SLIDE STEPS, SCUFF, RIGHT VINE, SCUFF

1, 2 li Fuß Schritt diagonal nach vorne, re Fuß neben li Fuß heranziehen  
3, 4 li Fuß Schritt diagonal nach vorne, re Fuß neben li Fuß nach vorne schwingen  
5, 6 re Fuß Schritt nach re, li Fuß hinter re Fuß kreuzen  
7, 8 re Fuß Schritt nach re, li Fuß neben re Fuß nach vorne schwingen

## LEFT VINE, STOMP, $\frac{1}{2}$ PIVOT LEFT 2 x

1, 2 li Fuß Schritt nach li, re Fuß hinter li Fuß kreuzen  
3, 4 li Fuß Schritt nach li, re Fuß neben li Fuß aufstampfen  
5, 6 re Fuß Schritt nach vorne,  $\frac{1}{2}$  Drehung nach li auf beiden Ballen  
7, 8 re Fuß Schritt nach vorne,  $\frac{1}{2}$  Drehung nach li auf beiden Ballen

