

# COWBOY CHARLESTON

(Charleston Touch, Charleston Cha-Cha, Charleston Cowboy)

Tanzbeschreibung: 16 count, 4-wall, Beginner Linedance

Musik: Frank Sinatra - New York, New York  
Sawyer - Wantin' And Havin' It All  
John Michael Montgomery - Sold  
Eddy Raven & Jo-El Sonnier - Jambalaya  
Scooter Lee - Rompin' Stompin'

Choreographie: Jeanette Hall & Tonya Miller

## CHARLESTON STEPS

1 re Fuß vor li Fuß schwingen - re Fuß nur auftippen  
2 re Fuß wieder zurück schwingen u neben li Fuß abstellen  
3 li Fuß hinter re Fuß schwingen - li Fuß nur auftippen  
4 li Fuß wieder n vorne schwingen u neben re Fuß abstellen  
5 - 8 wie 1 bis 4

## OPTION: STRAIGHT STYLE

1 re Fuß vorne auftippen  
2 re Fuß Schritt zurück  
3 li Fußspitze n hinten auftippen  
4 li Fuß Schritt n vorne  
5 - 8 wie 1 - 4

## TWO RIGHT HEEL TOUCHES TO RIGHT SIDE, SAILOR STEP

1, 2 re Fuß n re auftippen 2 x  
3 & 4 re Fuß hinter li Fuß kreuzen, li Fuß Schritt n li, re Fuß Schritt n re

## TWO LEFT HEEL TOUCHES TO LEFT SIDE, SYNCOPATED VINE RIGHT AND ¼ TURN RIGHT

1, 2 li Fuß n li auftippen 2 x  
3 & 4 li Fuß hinter re Fuß kreuzen, ¼ Drehung n re u re Fuß Schritt n vorne, li Fuß neben re Fuß abstellen

## BEI DER CHARLESTON TOUCH VERSION WÄREN DIE LETZTEN TAKTE WIE FOLGT:

3 & 4 li Fuß hinter re Fuß kreuzen, re Fuß Schritt n re, ¼ Drehung n re und li Fuß neben re Fuß abstellen

