

# AMAME



Tanzbeschreibung: 64 counts, 4-wall, Intermediate Linedance  
Musik: Belle Perez - Amame - 126 bpm  
Choreographie: Robbie McGowan Hickie 09/2008

## BEHIND, SIDE, CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP

1, 2 re Fuß hinter li Fuß kreuzen, li Fuß Schritt n li  
3, 4 re Fuß vor li Fuß kreuzen, li Fuß nach vorne schwingen (am Boden streifen)  
5, 6 li Fuß vor re Fuß kreuzen, re Fuß Schritt n re  
7, 8 li Fuß hinter re Fuß kreuzen, re Fuß nach vorne schwingen (am Boden streifen)

## ROCK BEHIND, CHASSEE RIGHT, ROCK BEHIND, 2 x ¼ TURNS RIGHT

1, 2 re Fuß leicht hinter li Fuß kreuzen, Gewicht auf li Fuß  
3&4 re Fuß Schritt n re, li Fuß neben re Fuß abstellen, re Fuß Schritt n re  
5, 6 li Fuß leicht hinter re Fuß kreuzen, Gewicht auf re Fuß  
7, 8 ¼ Drehung n re u li Fuß Schritt zurück, ¼ Drehung n re u re Fuß Schritt n re

## STEP, LOCK, LEFT LOCK STEP FORWARD, ROCKING CHAIR STEPS

1, 2 li Fuß Schritt n vorne, re Fuß hinter li Fuß einkreuzen  
3&4 li Fuß Schritt n vorne, re Fuß hinter li Fuß einkreuzen, li Fuß Schritt n vorne  
5, 6 re Fuß Schritt n vorne, Gewicht zurück auf li Fuß  
7, 8 re Fuß Schritt zurück, Gewicht auf li Fuß

## STEP, PIVOT ½ TURN LEFT, FULL TURN LEFT, FORWARD ROCK, RIGHT COASTER STEP

1, 2 re Fuß Schritt n vorne, ½ Drehung n li auf beiden Ballen  
3, 4 ½ Drehung n li u re Fuß Schritt zurück, ½ Drehung n li u li Fuß Schritt n vorne  
5, 6 re Fuß Schritt n vorne, Gewicht zurück auf li Fuß  
7&8 re Fuß Schritt zurück, li Fuß neben re Fuß abstellen, re Fuß vor li Fuß kreuzen

## SIDE STEP LEFT, DRAG, CROSS ROCK, SIDE STEP, TOGETHER, CHASSE ¼ TURN RIGHT

1, 2 li Fuß großer Schritt n li, re Fuß an li Fuß heranziehen  
3, 4 re Fuß vor li Fuß kreuzen, Gewicht zurück auf li Fuß  
5, 6 re Fuß Schritt n re, li Fuß neben re Fuß absetzen,  
7&8 re Fuß Schritt n re, li Fuß neben re Fuß, ¼ Drehung n re u re Fuß Schritt n vorne

## CROSS, STEP BACK, SWAY LEFT, TOUCH, SWAY RIGHT, TOUCH, CHASSE LEFT

1, 2 li Fuß vor re Fuß kreuzen, re Fuß Schritt zurück  
3, 4 li Fuß Schritt n li u Hüften n li schwingen, re Fuß neben li Fuß auftippen  
5, 6 re Fuß Schritt n re u Hüften n re schwingen, li Fuß neben re Fuß auftippen  
7&8 li Fuß Schritt n li, re Fuß neben li Fuß abstellen, li Fuß Schritt n li

## CROSS, UNWIND FULL TURN LEFT, LEFT SIDE ROCK, CROSS, SIDE STEP, LEFT CROSS SHUFFLE

1, 2 re Fuß vor li Fuß kreuzen, volle Drehung n li auf beiden Ballen  
3, 4 li Fuß Schritt n li, Gewicht auf re Fuß  
5, 6 li Fuß vor re Fuß kreuzen, re Fuß kleiner Schritt n re  
7&8 li Fuß weit über re Fuß kreuzen, re Fuß an li Fuß heransetzen, li Fuß weit über re Fuß kreuzen

## SIDE STEP RIGHT, DRAG, BACK ROCK, STEP, STEP ½ TURN RIGHT, STEP ½ TURN RIGHT, SWEEP

1, 2 re Fuß großer Schritt n re, li Fuß zu re Fuß heranziehen  
3, 4 li Fuß Schritt zurück, Gewicht auf re Fuß  
5, 6 li Fuß Schritt n vorne, ½ Drehung n re auf beiden Ballen  
7, 8 li Fuß Schritt n vorne, ½ Drehung n re auf li Fuß u re Fuß n hinten schwingen